

# SAMËLI

PRÉSENTATION



Photo:Lilian Ginet Images

**A**nagramme de son prénom, **Samëli** est aussi le nom de cette langue qu'elle chante, un dialecte inventé par l'auteure, qui laisse à chacun libre cours à son imaginaire. Jouer avec les émotions, c'est tout le symbole de Samëli , celui du partage, de l'union: "ça me lie"; un échange en fil conducteur, qui séduit par l'harmonie entre la chanteuse et ses musiciens.

On ne peut résister au charme envoûtant des voix qui s'entremêlent entre chant et chœur, pour se fondre à l'unisson aux mélodies. L'interprétation est douce et juste, tout comme le jeu posé et talentueux des musiciens. Nul doute qu'en live, Samëli vous transportera dans une danse avec le titre éponyme "Sorü", Isa ou autres...

Sur scène, Mélissa s'exprime avec le corps et la voix. Alors la résonance de ses mots trouve une signification propre à chacun.

**T**out fraîchement sorti à l'automne 2020, le premier album de Samëli se nomme "Djobé".

Il rassemble neuf titres écrits par Mélissa, dont ses acolytes ont composés et arrangés l'instrumentalisation.

"Djimla" en ouverture n'est pas sans rappeler ces voix africaines si belles et si puissantes.

On peut penser à des artistes telles que Ayo, Irma ou encore la sublime chanteuse et joueuse de kora Sona Jobarteh, si chère au cœur de Mélissa, mais la ressemblance s'arrête là car Samëli est bien à part.

Fan Leclerc

Mélissa Marceline

[contact@sameli.fr](mailto:contact@sameli.fr)

07 87 33 17 26

<https://www.sameli.fr/>

Chargé de production Samëli

Mère Deny's Family

Siret : 40748324700059- APE 9001Z

Licences : II-2020-003078 et III-2020-003079

BP 82265 – 31 320 Castanet-Tolosan

Tel: 05 61 00 53 12

[www.meredenysfamily.com](http://www.meredenysfamily.com)

[meredenys.family@free.fr](mailto:meredenys.family@free.fr)